

هر الشريف
مع المعاهد الأزهرية
معاهد القراءات

امتحان النقل من الصف الثانى (عالية القراءات)
للعام الدراسى ١٤٢٧ / ١٤٢٨ هـ (٢٠٠٦ / ٢٠٠٧ م)

الزمن : ساعتان

الصرف

الأول

أ- كيف يصاغ اسم الفاعل من الثلاثى وغير الثلاثى ؟ وضح ذلك مع التمثيل.
ب- ((ربى - استقر - دعا - تعاون - قعد))

أذكر مصدر الفعل الأول - والمصدر الميمى من الفعل الثانى - واسم المرة من
الفعل الثالث - واسم الفاعل من الفعل الرابع - وصيغة المبالغة من الفعل
الخامس ، مع الضبط والوزن لكل ما تذكر.
[١٠ - ٤٠]

أ- تختلف ((الصفة المشبهة)) عن ((اسم الفاعل)) فى أمور ، اذكرها ، مع
التمثيل.

ب- صُغ اسم التفضيل من الأفعال الآتية وضعه فى جمل مفيدة :-
((أكرم - اطمأن - سلم - ازدحم - سما))

[١٠ - ٤٠]

ث- ثن الكلمات الآتية ، وبين ما حدث فيها من تغيير بعد التثنية :-
((الهادى - عصا - مستشفى - حسناء - دلو))

[١٠ - ٤٠]

أ- صغر الكلمات الآتية مع التوجيه :-

((باب - عثمان - عبرى - مصباح - عجوز))

ب- أنسب إلى الكلمات الآتية وبين ما حدث فيها من تغيير صرفى :-
((نبى - بغداد - كيمياء - مكة - هدى))

[١٠ - ٤٠]

(معاهد القراءات)

قطاع المعاهد الأزهرية

الأزهر الشريف

بان النقل من الصف الثاني (المرحلة الدالية) لسنة ١٤١٧ هـ (٩٦ / ١٩٩٧ م) الدرامية

الزمن : ساعتان

الصرف

الأول

- زن المصادر الآتية ، واذكر فعلها مع التوجيه والضبط بالشكل :
انتصار - تسامح - مخاصمة - نقيق - تقديم - إباء - زرقة - زكام .
(١٢ - ٤٠)

- هات اسم الفاعل والمفعول مما يأتي في جل مفيدة مع الضبط بالشكل :
قرأ - نسق - استمع - صام - كسا
ثمن المفردات الآتية واجمعها أجمع المناسب لها :

بيداء - مساع - الأدنى - سلمى - زكاة - عصا - رفاء - سما .
(٨ - ٤٠)

(أ) متى تبقى الواو الثانية في الكلمة عند التصغير ؟ ومتى ترجع إلى أصلها ؟
مع التمثيل .

(ب) انسب إلى الكلمات الآتية مبينا ما حدث فيها من تغيير مع الضبط بالشكل :
حي - شافعي - الشجى - صحراء - دمشق - نواة .
(١٠ - ٤٠)

الأزهر الشريف	قطاع المعاهد الأزهرية	معاهد القراءات
امتحان النقل من الصف الثاني المرحلة العالية لسنة ١٤٢٥/١٤٢٦ هـ (٢٠٠٤/٢٠٠٥ م) الدراسية		
الدور الأول	الصف	الزمن : ساعتان
<p>١ - أ - إيت بمصادر الأفعال، ثم زن المصدر مع الضبط بالشكل :</p> <p>زرع - أكرم - غلى - سهل - بكى .</p> <p>ب - ما اسم المرة ؟ وكيف يصاغ ؟ ومم يصاغ اسم الهيئة وما وزنه ؟ .</p> <p>(١٠ - ٤٠)</p>		
<p>٢ - صغ اسم الفاعل واسم المفعول من الأفعال الآتية ، ثم ضع ما تأتى به فى جمل مفيدة :</p> <p>قرأ - استمع - رجا - استجاب - كسا .</p> <p>(١٠ - ٤٠)</p>		
<p>٣ - اجمع الكلمات الآتية جمع مؤنث سالما وبين ما حدث فيها من تغيير :</p> <p>ليلي - فتاة - مساءة - صلاة - سماء .</p> <p>(١٠ - ٤٠)</p>		
<p>٤ - أ - صغر الكلمات الآتية مع الوزن والضبط بالشكل :</p> <p>قمطر - رجل - باب - قمر - مصباح</p> <p>ب - أنسب إلى الكلمات الآتية مع الضبط بالشكل :</p> <p>دمشق - مكة - إنشاء - على - كندا .</p> <p>(١٠ - ٤٠)</p>		

تاریخ
محل
نام
پست
شماره

الأزهر الشريف قطاع المعاهد الأزهرية (معاهد القراءات)
امتحان النقل من الصف الثاني (المرحلة العالية) لسنة ١٤٢٤ هـ (٢٠٠٢/٣-٢٠٠٣ م) الدراسية
الدور الأول التوحيد الزمن : ساعتان

- ١ - ما معنى الإيمان والإسلام ؟ وما العلاقة بينهما عند أهل السنة ؟ (١٤ - ٤٠)
- ٢ - من الأسباب التي تدل على عدم الإكراه على العقائد . أن وظيفة الرسول التبليغ .
وضح ذلك . (١٤ - ٤٠)
- ٣ - من أسماء الله الحسنى : الباقي - الوارث - الرشيد . فما معناها ؟
(١٢ - ٤٠)

٢٠٢٥
١٦٧ ٩٣ ٤٠٥٣
١٤٢٤/٣/٢٣ م

الأزهر الشريف قطاع المعاهد الأزهرية (معاهد القراءات)
امتحان النقل من الصف الثاني (المرحلة العالية) لسنة ١٤٢٤ هـ (٢٠٠٢/٣-٢٠٠٣ م) الدراسية
الدور الأول التوحيد الزمن : ساعتان

- ١ - ما معنى الإيمان والإسلام ؟ وما العلاقة بينهما عند أهل السنة ؟ (١٤ - ٤٠)
- ٢ - من الأسباب التي تدل على عدم الإكراه على العقائد . أن وظيفة الرسول التبليغ .
وضح ذلك . (١٤ - ٤٠)
- ٣ - من أسماء الله الحسنى : الباقي - الوارث - الرشيد . فما معناها ؟
(١٢ - ٤٠)

الدور الأول	التفسير	الزمن : ساعتان
١ - قال الله تعالى : " يَسْتَلُونِكَ عَنِ الْأَنْفَالِ قُلِ الْأَنْفَالُ لِلَّهِ وَالرَّسُولِ فَأَتَقُوا اللَّهَ وَأَصْلَحُوا ذَاتَ بَيْنِكُمْ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿١﴾ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴿٢﴾ الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ﴿٣﴾ أُولَٰئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا هُمْ دَرَجَتٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَمَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ﴿٤﴾ كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْنِكَ بِالْحَقِّ وَإِنْ فَرِيقًا مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ لَكُرْهُونَ ﴿٥﴾ "		
أ - أذكر معنى كل مما يأتى : - الأنفال - وجلت - الذين يقيمون الصلوة - ومما رزقناهم - ينفقون - حقا - لهم درجت - كرمهم		
ب - بين سبب نزول قوله تعالى " يستلونك عن الأنفال " .		
ج - ما المقصود بقوله " إنما المؤمنون " وما المراد بقوله " ذكر الله " وبيم يتعلق قوله " من بينك بالحق " وما موقع جملة " وإن فريقا من المؤمنين لكرهون " وما إعراب " كما " فى قوله " كما أخرجك " ؟		
٢ - قال الله تعالى : " قُلْ هَلْ تَرَبُّصُونَ بِنَا إِلَّا إِحْدَى الْحُسَيْنَيْنِ وَتَخُنْ تَرَبُّصُكُمْ أَنْ يُصِيبَكُمْ اللَّهُ بِعَذَابٍ مِّنْ عِنْدِهِ أَوْ يَأْتِيَنَا فَتَرْبِصُوا إِنَّا مَعَكُمْ مُّتَرَبِّصُونَ ﴿١﴾ قُلْ أَنْفِقُوا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا لَّنْ يُتَقَبَّلَ مِنْكُمْ إِنَّكُمْ كُنْتُمْ قَوْمًا فَاسِقِينَ ﴿٢﴾ وَمَا مَنَعَهُمْ أَنْ تُقْبَلَ مِنْهُمْ نَفَقَتُهُمْ إِلَّا أَنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَلَا يَأْتُونَ الصَّلَاةَ إِلَّا وَهُمْ كُسَالَىٰ وَلَا يُنْفِقُونَ إِلَّا وَهُمْ كُرْهُونَ ﴿٣﴾ فَلَا تَعْجَبْكَ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ بِمَا فِي الْكِبَرَةِ الدُّنْيَا وَتَرْهَقَ أَنْفُسُهُمْ وَهُمْ كَافِرُونَ ﴿٤﴾ وَخَلَفُوا بِاللهِ إِنَّهُمْ لَمِنْكُمْ وَمَا هُمْ مِنْكُمْ وَلَيْكِنَّهُمْ قَوْمٌ يَفْرُقُونَ ﴿٥﴾ لَوْ سِغْدُونَ مَلَجًا أَوْ مَغْرًا أَوْ مُدْخَلًا لَّوَلُوا إِلَيْهِ وَهُمْ يَجْمَحُونَ ﴿٦﴾ "		
أ - أذكر معنى الكلمات القرآنية الآتية : - " ترصدون - كسالى - وترهق - إنهم لمنكم - يفرقون - مغرات - مدخلا - يجمحون "		
ب - ما المراد بقوله تعالى " إلا إحدى الحسينين " ؟ وما المقصود بقوله " بعذاب من عنده " ؟ وما معنى الأمر فى قوله " قل أنفقوا " ؟ وما إعراب " أن تقبل منهم نفقتهم " ؟		
(٨ - ١٠)		
٣ - قال الله تعالى : " لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴿١﴾ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ ﴿٢﴾ "		
أ - أذكر معنى ما يأتى : - " أنفسكم - عزيز - ما عنتم - رءوف - رحيم - حسبى " .		
ب - ما المقصود بالعرش ؟ ولماذا خصه الله سبحانه بالذكر ؟		
(٣ - ٢٠)		

الأثر الشريف
قطاع المعاهد الأثرية
معاهد القراءات

امتحان النقل من الصف الثاني (المرحلة العالية)
للعام الدراسي ١٤٢٦ / ١٤٢٧ هـ (٢٠٠٥ / ٢٠٠٦ م)

الدور : الأول الحديث الزمن : ساعتان

(١) عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال : { إن الدين يسر ولن يشاد الدين أحدٌ إلا غلبه فسددوا وقاربوا وأبشروا واستعينوا بالغدوة والروحة وشئ من الدلجة } من الملام

ما المراد : (بالدين) ؟ وما معنى : (يسر) ؟ ولم أخبر بالمصدر وأكد بيان ؟ وما المقصود بقوله : { ولن يشاد } ؟ وما إعراب : (الدين - أحد) ؟ وما معنى : (فسددوا وقاربوا) ؟ وما المراد بقوله : (وأبشروا) ؟ وما معنى : (واستعينوا) ؟ وما المقصود : (بالغدوة والروحة) ؟ ولم استعار الغدوة والروحة وشئنا من الدلجة لأوقات النشاط و فراغ القلب للطاعة ؟ وما حسن هذه الاستعارة ؟ هذه الأوقات أحياناً

(٢) عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه سمع النبي ﷺ يقول : { أرايتم لو أن نهرا بباب أحدكم يغتسل فيه كل يوم خمساً ما تقول ذلك يبقى من درنه ؟ قالوا : لا يبقى من درنه شيئاً . قال : فذلك مثل الصلوات الخمس يمحو الله بها الخطايا } بما لم يفرغ

ما معنى : (أرايتم) ؟ وما المراد بقوله : (لو) ؟ وما معنى : (نهرا) ؟ ونم سمى بذلك ؟ وما المراد به هنا ؟ وما إعراب : (يوم) ؟ ثم ما المراد من قوله : (خمساً) ؟ وما معنى : (الدرنة) ؟ وما إعراب : (شيئاً) ؟ وما فائدة التمثيل بالصلوات الخمس ؟ وما وجه التمثيل ؟ وما المراد : (بالخطايا) في الحديث ؟ [١٢ - ٤٠]

(٣) عن عائشة - رضي الله عنها - قالت : { دخل على رسول الله ﷺ وعندى جاريتان تغنيان بغناء بعاث ، فاضطجع على الفراش وحول وجهه ، ودخل أبو بكر رضي الله عنه فانتهرني ، وقال : مزمارة الشيطان عند النبي ﷺ ؟ فأقبل عليه رسول الله ﷺ فقال : دعهما ، فلما غفل غمزتهما فخرجتا . }

ما المقصود : (بالجاريتان) ؟ وما اسم كل منهما ؟ حياة - زينب وما معنى : (بغناء بعاث) ؟ وما المراد بقوله : (بعاث) ؟ اسم حصن الأرمين وما هذا الغناء ؟ ولماذا حول الرسول ﷺ وجهه ؟ للعرض وما المراد بقوله : { مزمارة الشيطان عند النبي ﷺ } ؟ إلقاء الدعاء ولم أضافها إلى الشيطان ؟ ولماذا أنكر الصديق رضي الله عنه ذلك ؟ اعتاد بها فأنقره عندو وعلام استدلل بهذا ؟ إن دخل مزمار النبي ﷺ فظنه ناسخ [١٠ - ٤٠] فتنبه له لا كما

هذا ما ذكره عن الدين كما في هذا الخبر
شكر الله له لو تزييد
هذا ما في المعادة والعبادة انما ما ذكر
ان لا يمتنع من ذلك ان لم يتلوه

ان الدين في الحقيقة دار راحة
الآخرة راء عقدة الاوقات فيصير
أروح ما يكون في اليوم للعبادة

اجتهد
الجنة
حين سوا
مستحب مع العبادة

صا كما ذكر في الأثر في دار السلام
ويعتبر من ليكن من فخر أو غيبة

لأنه لا يها القليل من كمال

من موعود الله تعالى
استمر على العمل
برأه كل

هذا ما في المعادة والعبادة انما ما ذكر

ان لا يمتنع من ذلك ان لم يتلوه

١ - عن أبي جهم - رضى الله عنه - قال : قال رسول الله (ﷺ) : « لو يعلم الناس بين يدي المصلي ماذا عليه من الإثم لكان أن يقف أربعين خيرا له من أن يمر بين يديه . قال الراوى لا أدري أقال : أربعين يوما أو شهرا أو سنة ؟ »

عبد الله النصارى من أبو جهم ؟ وما المراد من قوله : « بين يدي المصلي » ؟ وما إعراب جملة « ماذا عليه من الإثم » ؟ وما جواب « نو » ؟ وما إعراب « خيرا له » ؟ وعلام يعود الضمير في قوله : « يديه » ؟ وما الحكمة من تخصيص العدد بالأربعين ؟ اشرح الحديث بوجاز المصطلح

ما ١١٥ - من موضوعات مذهب مذهب

ص ١١٥ - من موضوعات مذهب مذهب

(١٠ - ٤٠)

٢ - عن أبي هريرة - رضى الله عنه - أنه سمع رسول الله (ﷺ) يقول : « نحن الآخرون السابقون يوم القيامة بيد أنهم أوتوا الكتاب من قبلنا ، ثم هذا يومهم الذي فرض الله عليهم فاختلفوا فيه فهدانا الله له فالتاس لنا فيه تبسح : اليهود غدا والنصارى بعد غد . »

ما المراد بالآخرون ؟ ومن الذين تسبقهم أمة الإسلام ؟ وفي أى شيء يكون السبق للأمة الإسلامية ؟ وما معنى « بيد » ؟ وعلام تعود الإشارة في قوله : « هذا يومهم » ؟ ومن أول من صلى الجمعة بالمسلمين قبل مقدم النبي (ﷺ) المدينة ؟ وما اليوم الذي اختاره اليهود عبدا لهم وكذلك النصارى ؟ وما السبب في اختيار هذين اليومين ؟ للمسلمين يوم له فضائل عظيمة وضح ذلك .

(١٥ - ٤٠)

٣ - عن البراء - رضى الله عنه - قال : أمرنا للنبي (ﷺ) بسبع ، ونهانا عن سبع : أمرنا باتباع الجنائز ، وعبادة المريض ، وإجابة الداعي ، ونصر المظلوم ، وإبرار القسم ، ورد السلام ، وتشميت العاطس ، ونهانا عن آنية الفضة وخاتم الذهب والحرير والديباج والقمي والإستبرق .

ما حكم اتباع الجنائز ؟ وما كيفية اتباعها ؟ وأين تسمى النساء من الجنائز ؟ وما معنى عبادة المريض ؟ ولم حث الرسول (ﷺ) عليها ؟ وما الدعاء المأثور عند المريض ؟ وما حكم رد السلام ؟ وما الذي يقال للعاطس ؟ ومتى تشمته ؟ وما إعراب كلمة « آنية » ؟ وما حكم استعمال الحرير والذهب ؟ وما السبب في ذكر « الديباج والقمي » بعد ذكر الحرير ؟

(١٥ - ٤٠)

قال يا قوم اني انا

فانهم جميعا في اصفى واحسن

فما من منكم من يرد الله اليه

من كل اوله من استعمله

اسرع اليه في السابق

قال يا قوم اني انا

واخذوا في ابراهيم قبل هذا

اسرع اليه في السابق

عمره - قولا ارفعهم العز

سبح كونه رسم لفظ الريح

الكبر في اصفى المدي

الأزهر الشريف قطاع المعاهد الأزهرية (معاهد القراءات)
 امتحان النقل من الصف الثاني (المرحلة العالية) لسنة ١٤٢٤ هـ (٢٠٠٣ / ٢٠٠٢ م) الدرامية
 الدور الثاني رسم القرآن الكريم الزمن : ساعة ونصف

١ - قال الإمام الشاطبي في عقيلته :

ومن يقل بكلام الله طالبهم لم يحل فيه العلم وردا ولا صادرا
 مالا يطاق فني تعين كلفته وجائز ووقوع عضلة البصر
 اشرح البيتين السابقين شرحا إجماليا مبينا ما فيهما من المعاني .
 ب) من الذي صنّف كتابي المعجز والانتصار ؟ وفيما يبحث كتاب المعجز ؟
 (١٠ - ٢٠)

٢ - قال الإمام الشاطبي رحمه الله :

لدار شام وقل أولادهم شركاء لهم يباه به مرسومه نصرا
 اشرح البيتين السابقين شرحا وافيا مبينا مذاهب أهل الرسم فيما تضمنته مع بيان معنى
 قوله : (مرسومه نصرا) .
 ٣ - اكتب بالرسم العثماني الكلمات التي فوق الخط على اختلاف معاصف الأمصار :
 « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مِنْ يَتَذَكَّرْ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ » - « وَمَا كُنَّا لَنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنْ
 هَدَانَا اللَّهُ » - « وَنَزَلَ الْمَلَأُشْكَةُ تَرْبِلًا » .
 (٢٠ - ٢٠)

امتحان النقل من الصف الثاني (المرحلة العالية) لسنة ١٤١٤ هـ (١٩٩٤ / ٩٣ م) الدرامية
 الدور الأول رسم القرآن الكريم الزمن : ساعة ونصف

١ - قال الإمام الشاطبي في العقيلة :

نادى أبا بكر الفاروق خفت على قراء فادرك القرآن مستظرا
 فأجمعوا جمعه في الصحف واعتمدوا زيد بن ثابت العدل الرضى نظرا
 فقام فيه بعون الله يجمعه بالنصح والجد والحسزم الذي بهرا
 من كل أوجه حتى استتم له بالأحرف السبعة العليا كما اشتهرا
 اشرح الأبيات شرحا وافيا مبينا ما اشتملت عليه من المعاني .
 (١٠ - ٢٠)

٢ - اختلف أهل الرسم في الكلمات التالية من حيث الإتيان والحذف : بين مذاهبهم
 فيها مع ذكر الدليل على ذلك من نظم العقيلة :

« باطل » من قوله تعالى : « وباطل ما كانوا يعملون » يهود ، والأعراف .
 « الريح » من قوله تعالى : « اشتدت به الريح في يوم عاصف » إبراهيم ، والقرن .
 « ساحر » من قوله تعالى : « بأنون بكل ساحر عليم » بالأعراف .
 « كف » من قوله تعالى : « إن الدين انقوا إذا منهم طائف من الشيطان
 كروا » بالأعراف .
 (١٠ - ٢٠)

موضوع إجابة الفقرة الثانية للمصف الثاني "المرحلة الثالثة"

العدد المبرر ١٤٤ هـ (١٠٥ | ١٠٦) -

۱۰۰۰۰۰۰۰

۴۰۰

هذا: اللطيفة: هي: امرأة الملقوبة: وشرها: أخذنا من محرم من نصيبه لحنه: أو ليلته بعد التصريف.

والترحم على من لا اله الا الله محمد بن عبد الله عليه وسلم عمل هذه القطعة الذهب والورود فمقابلها في

وكان هذا عظامي ثم عرفني به تبارك لم تعرفني فاستقبلني وكنهه عند له وديعة تبارك عظامي طاهر يوم

[illegible]

وَأَمَّا الْفَرْقُ أَيْ بَيْنَهُمَا ١ - مَا يَبْقَى عَلَى الْمَدَامِ كَالزَّهَبِ وَالنُّعْطَةِ ٢ - مَا لَا يَبْقَى كَالطَّامِ الْمَرْطَبِ

۴ - ما یحتاج إلى النفقة كالحيوان (۴) أربع مرات.

لو انقلبت هذه الآية بعرفها لمكانها وليس المراد ما نقل عنه ان هذا هو (5) في هذا

عن أبي عبد الله عليه السلام في حق الكرماء إنه أزهدهم إلى الله

$$P \approx 1 - 12 L_1$$

عزیز

تفسير الكلام ما هو من التجميع وهو التزج . و التزج عبارة عن الفرقة على عودين يأخذها الموزع .

والله لا يهدي القوم الضالين

تأملت بهر قیاس آنست که در هر یک از اینها علم و کلام و عقاید و اصول همه تمامیت بهر قیاس با آن عقیده علمی می خورند و در

رسد و قلند آید ان شاء الله تعالی سلام، نقاشی جلاله علیهم السلام؛ اثر رسیده علیه حدیقه؟ مالک؟ نعم - انتقال

عبدالله بن محمد بن عبدالمطلب

[illegible][illegible]

ويعود الخلع من المهر والمهر

$$\pi \{ v = 1 \} = \pi \{ v = 0 \}$$

५५५

[illegible]

و انچه كه در فقه كماله كتاب آمده و در بعضي كليات هم آمده و در بعضي كليات هم آمده و در بعضي كليات هم آمده

میں نے علیہ السلام قال: منی توفیقہ اسم عمرہ منی لہ فخرنا: لا سرت فلانہ جھٹکے م (کے درجہ)

وَمِنْهُ الرِّبَا : أَنَّهُ يَقُولُ : رَأَيْتُهُ أَدْرَجْتُهُ أَوْ رَدَدْتُهُ. (٢) كَلَامُهُ رَدَدْتُ

شروط صحة الرضعة: ١ - بقاء الرضعة حيوية. ٢ - كونها قابلة للكل. (٣) نية الرضعة.

لوماں الزومہ: انت لہالبہ "کلا" وقع النور و باشتہ منہ . (۵) در جہان

[illegible]

الأزهر الشريف
قطاع المعاهد الأزهرية
معاهد القراءات

امتحان النقل من الصف الثاني " عالية القراءات "
للعام الدراسي ١٤٢٩ / ١٤٣٠ هـ (٢٠٠٨ / ٢٠٠٩ م)

الدور : الأول النحو الزمن : ساعتان

(١) ((التدخين ينتقم من المدخن انتقاما لا مفر منه ، فإن المدخن قد سلبت إرادته قبل أن ينتبه لأضرار التدخين . فيما مدخنا أترك التدخين بحثا عن فرصة للنجاة . فليست النجاة مستحيلة)) .
استخرج من العبارة السابقة ما يأتي :-

أ- مبتدأ وبين نوع خبره .

ب- مفعولا لأجله .

ج- منادى وبين حكم إعرابه .

د- اسم " لا " النافية للجنس وبين نوعه .

هـ- حرفا ناسخا وبين اسمه وخبره .

و- مفعولا مطلقا .

ز- فعلا ناسخا وبين اسمه ونوع خبره .

ح- فعلا مبنيا للمجهول ، وبين نائب الفاعل .

[١٥ - ٤٠]

(٢) أ- متى تحتاج جملة الخبر إلى رابط ؟ وما أنواع الرابط ؟ مع التمثيل .

ب- ((١- في الدار زيد ٢- في الدار رجل))

تقدم الخبر في كل من الجملتين السابقتين . فما حكم تقدمه في كل منهما ؟ مع التعليل .

[١٢ - ٤٠]

(٣) أ- ما شروط نيابة الظرف والمصدر عن الفاعل ؟ مع التمثيل .

ب- مثل لما يأتي في جمل مفيدة :-

١- نائب عن المفعول المطلق .

٢- كان زائدة .

ج- خبر وقع ظرفا .

٤- منادى شبيه بالمضاف .

٥- إن مفتوحة الهمزة .

[١٣ - ٤٠]

الأزهر الشريف	قطاع المعاهد الأزهرية
معاهد القراءات	امتحان النقل من الصف الثانى [عالية القراءات] للعام الدراسى ١٤٢٨ / ١٤٢٩ هـ (٢٠٠٧ / ٢٠٠٨ م)
الدور الأول	العروض والقافية الزمن : ساعتان

١ - انسب الأبيات الآتية إلى بحورها ثم قطع البيت الأول مبينا حال عروضه وضربه .

- أ - أحدثه إذا غفل الرقيب .: وأسأله الجواب فلا يجيب
ب - وإذا أراد الله نشر فضيلة .: طويت أتاح لها لسان حسود
ج - من لم تفده عبرا أيامه .: كان العمى أولى به من الهدى
د - فإني لو سألت بقاء يوم .: على الأجل الذى لك لن تطاعى

(٨ - ٢٠)

٢ - وضح المعنى العروضى للمصطلحات الآتية :-

الحذف - القطع - القصر - الخبن .

(٦ - ٢٠)

٣ - ما تفاعيل بحر " الرمل التام " ؟

بين حال عروضه وضربه مع التمثيل للحذف فيهما فقط .

(٦ - ٢٠)

معاهد القراءات	امتحان النقل من الصف الثانى " عالية القراءات "
الدور : الأول	للعام الدراسى ١٤٢٩ / ١٤٣٠ هـ (٢٠٠٨ / ٢٠٠٩ م)
العروض والقافية	الزمن : ساعتان

١) كيف تقطع بيتا من الشعر؟ اذكر بيتا توضح فيه ما تقول. [٦ - ٢٠]

٢) تكلم عن بحر ((الهزج)) موضعا ما يلى :-

أ - وزنه العروضى ب - أحوال عروضه وضربه مع التمثيل.

[٨ - ٢٠]

٣) وضح معانى المصطلحات العروضية التالية :-

((الإضمار - البتر - انعصب))

[٦ - ٢٠]

معاهد القراءات	قطاع المعاهد الأزهرية	الأزهر الشريف امتحان النقل من الصف الثاني المرحلة العالية لسنة ١٤٢٥/١٤٢٦ هـ (٢٠٠٤/٢٠٠٥ م) الدراسية
الزمن : ساعتان	العروض والقافية	الدور الأول
١ - قسم العروضيون الوحدات الصوتية إلى أربعة أقسام ، أذكرها ، ومثل لكل منها بمثال . (٤ - ٢٠)		
٢ - يتكون بحر (الرمل التام) من تفعيلات متعددة ، وضحها ، ومثل للبحر بمثال مبينا حال عروضه وضربه بعد تقطيعه . (٦ - ٢٠)		
٣ - انصب الأبيات التالية إلى بحورها مع تقطيع البيت الأول : أ - جميل الوجه أخلاقي ❊ من الصبر الجميل ب - من لم يعظه الدهر لم ينفعه ما ❊ راح به الواعظ يوما أو غدا ج - وإذا أراد الله نشر فضيلة ❊ طويت أتاح لها لسان حسود (٤ - ٢٠)		
٤ - أكمل تعريف المصطلحات العروضية التالية بعد نقلها إلى كراسة إجابتك :		
أ - تسكين الثاني المتحرك	أ - تسكين الثاني المتحرك	
ب - حذف الثاني المتحرك	ب - حذف الثاني المتحرك	
ج - تسكين الخامس المتحرك	ج - تسكين الخامس المتحرك	
د - حذف الخامس الساكن	د - حذف الخامس الساكن	
هـ - حذف الثاني الساكن	هـ - حذف الثاني الساكن	
و - حذف الرابع الساكن	و - حذف الرابع الساكن	

ثاني قسم

الراجح طريا

الرامي فيه

الأزهر الشريف قمعاع المعاهد الأزهرية (معاهد القراءات)

امتحان انتقل من الصف الثاني (المرحلة العالية) لسنة ١٤٢٤هـ (٢٠٠٣/٢٠٠٢م) الدراسية

الدور الأول العروض والقافية الزمن : ساعتان

85-2

0/0/0/0

5/10/11

تاریخ ۱۳۰۵ / ۵ / ۵

۱۱/۱۱/۱۱ - ۱۱/۱۱/۱۱

11/01/00

6/0/11 مولد

۱ - اذکر اوتاد وأسباب التفعيلات التالية :

مفاعيلن - فاعلاتن - مفعلاتن - فاعولن . (۵ - ۲۰)

۲ - هم يتركب بحر (المزج) ؟ مثل لا يمثال موضعاً به حال عروضة وضربه .

(۵ - ۲۰)

٣ - قطع اليتيمين التاليفين ، وانسبهما إلى بحرهما :
قال ابن حمديس :

كل حسن كامل في خلقهما ليتهما تنجو من العين بعباب
فانقوام للهناء والرفق النقا والأقاصى الثغر والبلل الرضاب

(٥ - ٢٠)

٤ — أكل تعريف المصطلحات العروضية التالية بعد نقلها في كراسة إجابتك :

(١) حزب الثاني المتحرك هو : الحزب و فصل

(ب) آبسکین الشافی انتحرلہ ہو : ابو جہر

(ج) جنڈی انتہائی سارکن ہو : چشم بصر

(د) إسكان الخامس المتحرر: هو: (أ) هو

(د) خلف الخامس الساكن هو : عشرون (٢٠ - ٥)

د) (تخلف) الخلفاء السابقين هو: قسطنطين

62

5/10/11

1000

6/0 6/1

مفتی محمد رفیع

الأزهر الشريف قطائع المعاهد الأزهرية (معاهد الفراءات)

امتحان النقل من الصف الثاني (المرحلة العالمية) لسنة ١٤٢٥ هـ (٢٠٠٣-٢٠٠٤ م) الدراسية

الدور الأول العروض والثقافية الزمن : ساعتان

١ - تنقسم البحور من حيث اتفاق تفعيلاتها واختلافها إلى أنواع ثلاثة ، أذكرها .
(٦ - ٢٠)

۲۔ ازسب کس پلے تمنا پاتے ہیں بحیرہ :

(المرحلة الأولى) من ثم يعطيه الدهر لهم يدفعه ما
 (المرحلة الثانية) ليت عندها أنجزت ما تعد
 (المرحلة الثالثة) يقصر قروا ليلى الطويل

راح به الواعظ يوما أو غدا
 وشفت أنفسنا بما تجسد
 ويشفي وصالك قلبين العليل

$$(\gamma_1, \dots, \gamma_r)$$

ب - قال الشاعر (ابن الرومي) :

وإذا أمرت مدح امرأ ثوانه وأطال فيه ، فقد أراد هجاءه

قلم البيت السابق ، وانسبه إلى بحره . مع بيان حالة غرضه وضربه .

$$(Y_1, \dots, Y_n)$$

٢ - الخضر الإجابة الصحيحة لكل من يطرح نما يأتي:

العقير : خلف ساكن التودع المجموع ويسكن ما قبله .

الحنوف من المسلمين الخاضعين لله وحده

الإيضاح: حذف السبب الخلقية

القلم : تحكي القلم القلم

(۲۰۰۰)

[Faint handwritten notes, likely bleed-through from the reverse side of the page.]